МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Кировского района Санкт-Петербурга

ГБОУ Лицей №244

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического совета	Председатель МО	Директор
	_____	_____
	Ежикова М.Ю.	Светлицкий С.Л.
Протокол № 3 от 30.08.2023		№ 45.1-ОД от 30.08.2023

Подписано цифровой подписью:
Светлицкий Сергей Леонидович
Дата: 2023.09.04 18:35:13 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«История и культура Санкт- Петербурга»

для обучающихся 5-х классов

Составитель: Ежикова Маргарита Юрьевна

учитель истории

Санкт- Петербург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Истрия и культура Санкт-Петербурга» представляет собой одну из возможных моделей реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-м классе, основанной на использовании краеведческого компонента в образовательном процессе.

Программа «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» адресована тем учащимся 5-х классов, которые не имели возможности изучать в начальной школе учебный курс «История и культура Санкт-Петербурга» (программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» и «Страницы жизни края»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «История и культура Санкт-Петербурга»

программы «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» соответствует целевым установкам курсов «Основы духовно-нравственных традиций народов России» и «История и культура Санкт-Петербурга». Он призван создать условия для формирования ценностных ориентаций учащихся, воспитания у подростков мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурной специфики Санкт-Петербурга и уважении духовных традиций города.

Задачи:

- углубление и расширение представлений школьников о том, что общероссийские национальные ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через региональные (городские) и семейные традиции, религиозные верования местного населения;
- развитие у учащихся представления о Санкт-Петербурге как хранителе культурных и духовных ценностей России;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию города, уважения к землякам – представителям разных культур;
- формирование представления об объектах культурного наследия города (памятниках, зданиях, традициях) как источниках наших знаний о Петербурге и России; развитие визуальной и исследовательской культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого;
- становление активной жизненной позиции, желания принять участие в социально-значимых акциях, ориентированных на поддержание духовных традиций Петербурга.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «История и культура Санкт-Петербурга » В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

. Программа «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» состоит из трех самостоятельных, но вместе с тем содержательно связанных друг с другом тематических разделов.

Первый раздел программы – «Санкт-Петербург: визитная карточка» – связан с освоением учащимися базовой информации о специфике Санкт-Петербурга. Содержание этого блока в обобщенном виде повторяет содержание основных краеведческих программ для начальной школы, рекомендованных Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга («Чудесный город», «Санкт-Петербург. Страницы жизни края» Л.К. Ермолаевой). Но, в отличие от краеведческого курса, акценты изучения Санкт-Петербурга смещаются в сторону осмысления города и его исторической судьбы в контексте географии и истории России. Изучая указанный модуль, учащиеся приобретают начальные представления о природной, исторической и культурной уникальности Санкт-Петербурга, знакомятся с особенностями города, выраженными в его символике, осознают многообразие культур и культурных традиций, представленных в мегаполисе.

Второй раздел «Санкт-Петербург – хранитель культурного наследия» предполагает знакомство учащихся с петербургскими памятниками, музеями и достопримечательностями,

дающими представление о России в целом – ее природных ресурсах, языковом и культурном разнообразии, научном потенциале.

Третий раздел «Традиции, которые нас объединяют» ориентирован на расширение знаний и представлений учащихся о нравственной составляющей культуры народов России. На примере культурного наследия Санкт-Петербурга раскрывается важность следования таким нравственным ценностям как «долг», «честь», «добро», «милосердие», а также следующим социальным ориентирам – «Родина», «семья», «история», «память».

2. Программа предполагает свободный отбор учителем объектов культурного наследия, на примере которых раскрывается как специфика Санкт-Петербурга, так и основы светской этики и религиозных культур. При выборе изучаемых памятников истории и культуры необходимо учитывать уровень первоначальных краеведческих представлений учащихся и место расположения образовательного учреждения в пространстве города.

3. Данная программа нацелена не только на нравственное и духовное становление личности, но и на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. В соответствие с этим знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». То есть источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы (организуется работа непосредственно с объектом или его изображением). Так, представление о специфике города (раздел 1) может быть сформировано на основе самостоятельного анализа учащимися информации, который содержат:

- типовой въездной знак, установленный у границы города на автодорогах (имя города, герб, награды и пр.);
- туристическая карта Санкт-Петербурга (дает представление о размерах города, природных особенностях, специфике организации городской среды, важнейших для города учреждениях и центрах);
- петербургские сувениры (представления об официальных и неофициальных символах Петербурга).
- Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю); по календарному планированию – 34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение основ духовно-нравственной культуры народов России в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- готовность к нравственному саморазвитию и самосовершенствованию;
- способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- самоидентификация – осознание себя «петербуржцем», развитие чувства гордости за свой край и его культурное наследие («малую Родину»);
- уважение к культурам разных народов, толерантное отношение к представителям других национальностей и вероисповеданий;
- осознание личной ответственности за сохранение культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга, его духовных традиций;
- сформированность познавательного интереса к истории и культуре родного края.

Гражданского воспитания:

— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

— неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

— представление о способах противодействия коррупции;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;

— активное участие в школьном самоуправлении;

— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;

— уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;

— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

— потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

— анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

— оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;

— воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

— оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

— формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

— быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- освоение умения работать с объектами культурного наследия города как источниками информации;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умения строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда;
- овладение умением использовать полученные знания в продуктивной и преобразующей деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей – «Родина», «долг», «честь», «милосердие», «миролюбие», как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
- знание уникальности истории и культуры Санкт-Петербурга;
- знание традиций Петербурга (светских и религиозных), формирование представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).
- понимание символического языка искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.1.	Вводный урок «Петербург на карте Отечества»	1	0	0	Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). и эпическим героям;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительность» - http://www.encspb.ru Этнокалендарь России
1.2.	**Санкт-Петербург – город, непохожий на другие российские города.**	1	0	0	Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,
1.3.	**Символы города**	1	0	0	Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей.	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,
1.4.	**Петербург – бывшая столица Российской империи.**	1	0	0	Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей.	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,
1.5.	**Санкт-Петербург – город, где происходили события общероссийского масштаба.**	1	0	0	Представления об окружающем мире, верования первобытных людей.	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,
1.6.	**Санкт-Петербург – многонациональный город**	1	0	0	Представления об окружающем мире, верования первобытных людей.	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,

1.7.	**Будущее города – в руках горожан**	1	0	0	Представления об окружающем мире, верования первобытных людей.	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,
1.8.	**Образ Петербурга в литературе, живописи и кинематографе**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники»,
Итого по разделу		8				
2.1.	**Петербург – город, открытый миру**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов; Уметь сочинять и разгадывать	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительность» - http://www.encspb.ru
2.2.	**Национальное достояние России: природные ресурсы в музеях города**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга»,
2.3.	**Национальное достояние России: природные ресурсы в музеях города**	5	1	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга»,

2.4.	**великий и могучий русский язык**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
2.5.	**Российская национальная библиотека им. Салтыкова-Щедрина**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
2.6.	**Этносы Санкт-Петербурга**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
2.7.	**Санкт-Петербург – хранитель многих культур народов России.**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
2.8.	**Санкт-Петербург – научный центр страны**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
2.9.	**Кунсткамера – первый музей и первый научный центр России**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
2.10	**Повторительно-обобщающий урок**	1	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы; Сопоставлять русские	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф»,
Итого по разделу		10				

3.1.	**Александр Невский – защитник нашего края, небесный покровитель Санкт-Петербурга.**	1	0	0	Выразительно читать басню, в том числе по ролям; Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни; Инсценировать басню; Читать басню наизусть (по выбору обучающегося);	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга»,
3.2.	**Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.**	1	0	0	Выразительно читать басню по ролям;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
3.3.	**Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.**	1	1	0	Выразительно читать стихотворения; Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ; Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения; Заучивать стихотворения наизусть; Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию; Определять идейно-тематическое содержание сказки А. С. Пушкина;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительность» - http://www.encspb.ru Этнокалендарь России.
3.4.	**Памятники рядовым петербуржцам – труженикам города.**	1	0	0	Выразительно читать стихотворение; Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения; Определять позицию автора; Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора);	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительность» - http://www.encspb.

3.5.	**Вклад горожан в развитие Санкт-Петербурга и России**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы; Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести; Определять близость повести к народным сказкам и легендам;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительно
3.6.	**Предприятия города**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
3.7	**Православный Петербург.**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
3.8.	**Православный Петербург.**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
3.9.	**Мусульманский Петербург**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
3.10	**Традиции иудейской культуры в Петербурге.**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
3.11	**Буддийский Петербург.**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы

3.12	**Память рода: семейные традиции**	1	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы;	Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
Итого по разделу		**12**				
9.1.	**Итоговое повторение**	2	0	2		Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы
Итого по разделу		2				
Резервное время		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	2		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Вводный урок «Петербург на карте Отечества»	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
2.	**Санкт-Петербург – город, непохожий на другие российские города**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
3.	**Символы города**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
4.	**Петербург – бывшая столица Российской империи.**	1	0	0	Практическая работа;
5.	**Санкт-Петербург – город, где происходили события общероссийского масштаба.**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
6.	**Санкт-Петербург – многонациональный город,**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
7.	**Будущее города – в руках горожан.**	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
8.	**Образ Петербурга в литературе, живописи и кинематографе**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
9.	**Петербург – город, открытый миру**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
10.	**Национальное достояние России: природные ресурсы в музеях города**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
11.	**Национальное достояние России: природные ресурсы в музеях города**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;

12.	**великий и могучий русский язык**	1	0	0	Контрольная работа;
13.	**Российская национальная библиотека им. Салтыкова-Щедрина**	1	0	0	работа на уроке;
14.	**Этносы Санкт-Петербурга**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
15.	**Санкт-Петербург – хранитель многих культур народов России.**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
16.	**Санкт-Петербург – научный центр страны**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
17.	**Кунсткамера – первый музей и первый научный центр России**	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; работа на уроке;
18.	**Повторительно-обобщающий урок**	1	0	0	Практическая работа;
19.	**Александр Невский – защитник нашего края, небесный покровитель Санкт-Петербурга.**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
20.	**Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
21.	**Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.**	1	0	0	Устный опрос; работа ан уроке;
22.	**Памятники рядовым петербуржцам – труженикам города.**	1	0	0	работа на уроке;

23.	**Вклад горожан в развитие Санкт-Петербурга и России**	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; работа на уроке;
24.	**Предприятия города**	1	0	0	Письменный контроль;
25.	**Православный Петербург.**	1	0	0	Устный опрос;
26.	**Православный Петербург.**	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
27.	**Мусульманский Петербург**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
28.	**Традиции иудейской культуры в Петербурге.**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
29.	**Буддийский Петербург.**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
30.	**Память рода: семейные традиции**	1	0	0	Устный опрос; работа на уроке;
31.	Повторение	1	0	1	работа на уроке;
32.	Повторение	1	0	1	работа на уроке;
33.	Повторение	1	0	0	работа на уроке;
34.	Повторение	1	0	0	работа на уроке;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	2

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», любое издание
2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург – город-музей. 5 класс. Часть 1. – СПб: СМИО-Пресс, любое издание.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», любое издание
2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург – город-музей. 5 класс. Часть 1. – СПб: СМИО-Пресс, любое издание.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Интернет-ресурсы к программе:

Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благотворительность» - http://www.encspb.ru

Этнокалендарь России. Поликультурный Петербург. - http://www.ethnospb.ru

Сайт «Неформальные достопримечательности» - http://www.etovidel.net/.

История и культура ислама. Информационно-образовательный ресурс по материалам Государственного музея истории религии. – http://islam.gmir.ru/

Духовное управление мусульман Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона России. Официальный сайт – http://dum-spb.ru/.

Видеосюжет «Санкт-Петербургская Соборная Мечеть – Азан джума»: http://www.youtube.com/watch?v=ShPGBqDn--k&list=PLLamPQBbpXyevEgllunWbLffhmZSj5Cv4&index=1; http://www.youtube.com/watch?v=ShPGBqDn--k&list=PLLamPQBbpXyevEgllunWbLffhmZSj5Cv4&index=1

Информационный портал еврейской религиозной общины Санкт-Петербурга. – http://www.jewishpetersburg.ru/

Сайт Санкт-Петербургского буддийского храма. Разделы «Виртуальная экскурсия по дацану», «Правила посещения храма», «Фото и аудио-материалы» – http://dazan.spb.ru/datsan/.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- интернет-ресурсы (информационного характера, системы организации тестирования),
- электронная почта,
- образовательные порталы, ресурсы, сервисы (Google Classroom),
- средства демонстрации видеозаписей и организации он-лайн трансляций,
- средства разработки собственного контента (блогов, сайтов и т.д.).